



Am letzten Sonntag im Juli (30.07.2017) ist das Atelier von 15:00 Uhr bis Sonnenuntergang geöffnet.

Mehr über den Moorexpress erfahren:



moorexpress

moorexpress

Sommerfahrplan 2017

29. April - 3. Oktober | nur Sa, So, an Feiertagen*

8 x je Betriebstag kommt der Moorexpress vorbei

Neuaufgabe 2017

Bremen - Stade						
Zugnummer		Zug 1	Zug 2	Zug 1	Zug 2	Zug 1
Bremen Hbf	ab		09:07	12:08	16:07	19:08
Bremen Burg	ab		09:19	12:20	16:20	19:20
Ritterhude	ab		09:26	12:27	16:27	19:27
Osterholz-Scharmbeck	an		09:31	12:32	16:32	19:32
Osterholz-Scharmbeck	ab		09:36	12:36	16:36	19:36
Weyermoor	Durchfahrt		09:49	12:49	16:49	19:49
Worpswede	ab		09:54	12:54	16:54	19:54
Neu St. Jürgen	ab		10:04	13:04	17:04	20:04
Hüttenbusch	ab		10:08	13:08	17:08	20:08
Gnarrenburg	ab		10:29	13:29	17:29	20:29
Bremervörde	an		10:58	14:05	17:58	20:58
Bremervörde	ab		08:00	11:01	14:11	18:01
Fredenbeck	ab		08:23	11:24	14:34	18:24
Stade	an		08:42	11:40	14:50	18:40

Stade - Bremen						
Zugnummer		Zug 2	Zug 1	Zug 2	Zug 1	Zug 2
Stade	ab		09:05	13:15	16:05	18:49
Fredenbeck	ab		09:21	13:32	16:24	19:14
Bremervörde	an		09:48	13:52	16:49	19:50
Bremervörde	ab		07:00	09:51	14:00	16:51
Gnarrenburg	ab		07:29	10:24	14:30	17:24
Hüttenbusch	ab		07:49	10:45	14:50	17:45
Neu St. Jürgen	ab		07:53	10:49	14:54	17:49
Worpswede	ab		08:04	11:01	15:14	18:00
Weyermoor	Durchfahrt		08:09	11:06	15:19	18:05
Osterholz-Scharmbeck	an		08:21	11:20	15:30	18:20
Osterholz-Scharmbeck	ab		08:24	11:24	15:34	18:25
Ritterhude	ab		08:31	11:31	15:42	18:32
Bremen Burg	ab		08:38	11:38	15:49	18:39
Bremen Hbf	an		08:52	11:52	16:01	18:52

Alle Angaben ohne Gewähr. Quelle: Eisenbahnen und Verkehrsbetriebe Elbe-Weser GmbH

Stand 2017, nicht alle Haltestellen dargestellt;
* Feiertage: 01.05. / 25.05. / 05.06.; ggf. Wintersonderfahrten

Herausgeberin: Ulrike Waldeck-Runkel, Wörpedahler Str. 9, 27726 Worpswede, www.atelier-worpswede.de, Stand: 03/2017

Grafik: „unterwegs“ (Ausschnitt) | Ephemera auf Leinwand | Ulrike Waldeck-Runkel | 2012



**Vom Haltepunkt zum
Kunstpunkt...**

Vom Haltepunkt zum Kunstpunkt

Ein Sommeratelier an einer Bahnschiene und die Verwirklichung eines eigenen Refugiums unweit des ehemaligen Vogeler-Bahnhofs Weyermoor in Worpswede ist für mich als Malerin im Sommer 2013 kein Traum geblieben.



Nach der grundlegenden Restaurierung des ca. hundert Jahre alten Gerätehäuschens, das ich von der Eisenbahnen und Verkehrsbetrieben Elbe-Weser GmbH mieten konnte, ist es Arbeitsraum und Ideenschmiede geworden.

Auf knapp neun Quadratmetern Fläche ohne Wasser und ohne Strom mit einem weiten Blick über die Hammeniederung ist die Schönheit der Natur allgegenwärtig.

Ulrike Waldeck-Runkel

So kommen Sie hin...

